

2007年ベネズエラ文化週間

駐日ベネズエラ・ボリバル共和国大使館
プレス・リリース

2007年ベネズエラ文化週間
11月7日～14日

ベネズエラ・ボリバル共和国大使館は、本年度再び“2007年ベネズエラ文化週間”を皆様にご紹介できますこと、そして両国を繋ぐ友情の絆を日本の皆様とお祝いする日ができますことを光榮に存じております。文化週間開催に向けた努力が実を結び、こうして実現するに至りましたのは、芸術や音楽をこよなく愛する、日本・ベネズエラ両国の友人たちの惜しみない協力があったからこそです。

今年度は、ベネズエラの素晴らしい音楽グループ「アンサンブル・グルフィーオ」が東京、愛知県豊橋市、沖縄県浦添市、そしてふたたび東京と、合計4箇所で講演及びコンサートを開催する予定です。

●出演：

アンサンブル・グルフィーオ

■メンバー■

チェオ・ウルタード（クアトロ、バンドーラ、他）

ルイス・フリオ・トロ（フルート）

ダビード・ペーニャ（コントラバス）

エルネスト・ラジャ（マラカス）

●バイオグラフィー

アンサンブル・グルフィーオ：

1984年のグループ結成以来、アンサンブル・グルフィーオはベネズエラの伝統音楽に審美的・舞台芸術的な試みを加え、内から自然に生まれる即興的なものを取り入れた新しいベネズエラの器楽スタイルへと道を開いてきた。彼らの音楽は常に各メンバーの即興演奏と名人芸といえる妙技を交えたものなので、その演奏は二度と同じ演奏はなく、常にその時限りのものである。当初は友人との集まりなどで活発な演奏活動を行いながら、徐々に“アンサンブル・グルフィーオ”というグループとして形成していったが、当初より既にベネズエラ伝統音楽に加えた新しい音楽性を備えていた。

グルフィーオは、クリストバル・ソト（マンドリン）、ルイス・フリオ・トロ（フルート）、チェオ・ウルタード（クアトロ、バンドーラ）をメンバーとして結成され、すぐにヘスス・ゴンサレスがコントラバスでメンバーに加わった。1989年からコントラバス奏者がダビード・ペーニャに替わり、91年に正式メンバーとなる。

この年グルフィーオは国外活動を開始、日本、ブラジル、米国の様々な都市でツアーを行い、大成功を収め知名度を国際的なものとした。その後もブラジル、メキシコ、コロンビア、ドイツ、スペイン、フランス、英国、他でコンサートを行い、グルフィーオはベネズエラの伝統音楽であるホローポやメレンゲ（ドミニカ共和国のそれとは異なる）、バルス（ワルツ）などの多彩なリズム、スタイルにポピュラー的な要素と現代的要素を取り入れ、ベネズエラ伝統音楽を豊かに生まれ変わらせたベネズエラ随一の弦楽アンサンブルとして世界的にその名を知らしめた。

また、グルフィーオのベネズエラの文化的価値の普及への貢献及びその素晴らしい演奏技術に対し「モンセニョール・ペジン」賞が授与され、さらに他の様々な賞を受賞している。2002年、アンサンブル・グルフィーオは、新たに「カメラータ・クリオージャ」というベネズエラのクラシック界の音楽家の中でも抜きん出た音楽家数名と共同で、自分たちの音楽の世界共通な要素を探求し新しいものを、シンフォニーという形の中で創造するというプロジェクトに着手し、音楽界に深い感動を呼び起こしている。

これまでにメンバーの変遷を経てきたグルフィーオだが、現在はクリストバル・ソト（マンドリン）の替わりに、ベネズエラ独特のマラカス奏法で誰もが認める名手エルネスト・ラジャを新たに加えて、数年前より活躍を続けている。

CD : 「マロア」 (1993)、「エル・クルサオ」 (1994)、「エル・トラバデードス」 (1996)、「昨日のこと」 (1998)、「ライブ」 (1998)、「グルフィーオとオーケストラ」 (1999)、「グルフィーオとセレナータ・グアヤネサ」 (2001)、「セッション with モイーセス・トリアルバ」 (2002)、「カメラータ・クリオージャ」 (2002)、「アンサンブル・グルフィーオ = カメラータ・クリオージャ」 (2005)



アンサンブル・グルフィーオ

講演 :

文化週間は11月7日(水)の東京大学准教授 石橋純氏による「ベネズエラ音楽の現在」で幕を開けます。石橋准教授はベネズエラの民衆文化及び民族運動を専門とする人文学者です。様々な書籍を執筆、2000年、「第22回米国ラテンアメリカ学会映画祭」では、ドキュメンタリー「ハンモックの埋葬：ベネズエラ “サンミジャン” の祭りと宴」で特別賞を受賞しました。

講演会「ベネズエラ音楽の現在 --- 来日音楽家による実演とともに」

講師：石橋 純（東京大学准教授）

特別ゲスト：アンサンブル・グルフィーオ

日時：11月7日(水)18:30～20:00

場所：東京大学駒場キャンパス 18号館ホール

入場無料

定員 200名 要事前申し込み

申し込み先：yasuhiromikura@hotmail.co.jp 東京大学教養学部ラテンアメリカ科

コンサート :

1. 2007年ベネズエラ文化週間inとよはし

“アンサンブル・グルフィーオ コンサート”

日時：11月9日(金) 18:00 開場 18:30 開演

場所：豊橋市民文化会館ホール

主催：プエンテリコ・ベネズエラ

料金：500円

チケット問合せ先：プエンテリコ・ベネズエラ事務局 羽田 tel (0532)54-5673

2. 浦添市てだこホール開館記念コンサート

～ベネズエラ音楽の世界～

日時：11月11日(日) 17:30 開場 18:00 開演

場所：浦添市てだこホール

主催：ベネズエラ音楽の世界実行委員会

後援：ベネズエラ・ボリバル共和国大使館

浦添市文化協会 浦添市国際交流協会 沖縄国際センター

料金：大人 1,000 円 高校生以下 500 円

チケット問合せ先：浦添市教育委員会 文化課 Tel: 098-876-1234(内 6211)

3. アンサンブル・グルフィーオ in 東京

日時：11月14日(水) 18:30 開場 19:00 開演

場所：紀尾井ホール

東京都千代田区紀尾井町 6-5

料金：3,000 円(消費税込み・全席指定)

チケット問合せ先：ベネズエラ・ボリバル共和国大使館 (tel:03-3409-1501/2)、ラティエーナ (tel:03-5768-5588)、チケットぴあ (<http://t.pia.co.jp/>[Pコード: 270-412]、イープラス (<http://eplus.jp/>)、紀尾井ホールチケットセンター (tel:03-5276-4545)

インフォメーション

ベネズエラ・ボリバル共和国大使館

〒106-0031

東京都港区西麻布 4-12-24、第38興和ビル 703号室

Tel: 03-3409-1501/2

Fax:03-3409-1505

Email: embavene@titan.ocn.ne.jp

